

Wir gestalten, lauschen und tanzen,
kochen gemeinsam im Garten, entdecken
die Vielfalt an Insekten im Fruchtland
und erforschen den Kosmos von Paul Klee
und brasilianischer moderner Kunst.
Eintritt frei im ganzen Haus. Wir feiern
gemeinsam den Herbst! Eine ge-
meinsame Initiative des Quartiers und
des Zentrum Paul Klee.

Herbstfest — das Quartier zu Gast bei Klee

13. Oktober 2024
11:00 — 17:00



Programm

11:00 ~~~~~

Start: Feuerküche ①
Hängemattenatelier Creaviva ③
Living Dome ⑥
«Blätterbilder» (durchgehend,
bis es keine Blätter mehr hat) ⑤
Wandelnde Wegweiserinnen
«Lieder unterwegs» (bis 15:00)

12:00 ~~~~~

Öffentliche Führung «Kosmos Klee.
Die Sammlung» / FRUCHTLAND ④
«Samba / Forró. Eine Einführung
in die brasilianische Tanzkultur mit
Forró Aare.» ④

12:30 ~~~~~

Sketchcrawl ②

12:45 ~~~~~

Crashkurs Forró ②

13:00 ~~~~~

Führung hinter die Kulissen ④
SpielreVier (durchgehend bis 17:00) ⑥

13:30 ~~~~~

Konzert Bio de Schaneiro ②
Öffentliche Führung «Brasil! Brasil!
Aufbruch in die Moderne.» ④

14:00 ~~~~~

Beginn Kinder-Flohmi ⑦
(durchgehend bis 17:00 / Findet nur bei
guter Witterung statt.)
Ende Sketchcrawl & Ergebnisschau ②

14:30 ~~~~~

Konzert Bio de Schaneiro ②

15:00 ~~~~~

Führung hinter die Kulissen ④
Sketchcrawl ②

15:15 ~~~~~

Crashkurs Forró ②

16:00 ~~~~~

Konzert Bio de Schaneiro ②

16:30 ~~~~~

Ende Sketchcrawl & Ergebnisschau ②

Was läuft?

N° 1

paul&ich Gemeinschaftsgarten

Was wächst im Oktober im Garten und was gibt es alles zu tun? Gemeinsam verkochen wir unsere Ernte über dem offenen Feuer und erzählen dir dabei vom Jäten, Graben und Pflanzen.

Vielfalt Insekten

Wunderwelt Insekten – Rund um das Zentrum Paul Klee hat es eine Vielzahl an wertvollen ökologischen Elementen, welche ein wunderbares Zuhause für zahlreiche Insekten liefern. Mit Darstellungen und aktivem Einfangen wollen wir in diese Wunderwelt und Diversität eintauchen. Dominik Füglistaller, Dozent für Agrarökologie der BFH-HAFL begleitet den Posten und lässt in seine Insektenschatzkammer und Forschungsaktivitäten blicken.

N° 2

Tanz, Konzert und Sketchcrawl

Forró Crashkurs

Forró - in Brasilien so weit verbreitet wie der Samba, in der Schweiz an Tanzfestivals und Live-Konzerten zu geniessen: Forró überzeugt mit einfachen Tanzschritten und unbeschwerten Tönen. Mit dem Forró Crash-Kurs wird der Einstieg leicht gemacht. Alle sind willkommen mitzumachen. Simbora!

Bio de Schaneiro – Melodien und Rhythmen aus ewigen Sommern

Die Freizeit-Latin-Combo aus Bern besteht seit über 20 Jahren mit wechselnder Besetzung, aktuell zählt sie 14 Musiker:innen. Was alle verbindet, und alles überdauert, ist die Liebe zu heissen Rhythmen und süffigen Melodien. Selbst bezeichnen sie ihren Stil als Strassenmusik, mit Leib und Seele dem Latin verschrieben. Dauer: ca. 30 Minuten

Andreas Stettler (Bass), Pia Stieger (Tenorsax), Stef Schranz (Baritonsax), Dominik Zeilstra (Percussion), Gerd Josten (Percussion), Bernhard Bühlmann (Percussion), Peter Schmid (Percussion), Hugo Gerber (Trompete), Andreas Wüthrich (Trompete), Régis Aymon (Trompete), Martin Wolf (Posaune), Marianne Wiedmer (Posaune), Bernhard Kohli (Keyboard), Sonja Meyer (Tenorsax), Konrad Binz (Tenorsax), Michal Hasler (Altosax)

Sketchcrawl mit Urban Sketchers

Urban Sketchers (USK) sind eine weltweite Gemeinschaft von Künstler:innen, die vor Ort die Städte, Orte und Dörfer zeichnen, in denen sie leben oder zu denen sie reisen. Ihre Zeichnungen stellen eine Art visuellen Journalismus dar, der das Leben so zeigt, wie die Künstler:innen es vor ihren Augen gesehen haben. Ob Profi, geübte:r Hobbyzeichner:in oder Beginner:in, alle sind herzlich willkommen – nur die Freude am Zeichnen und Malen zählt.

N° 3

Hängemattenatelier Creaviva

Für das 20-jährige Jubiläum des Zentrum Paul Klee 2025 gestalten wir gemeinsam unsere eigenen Hängematten.

N° 4

Ausstellungen, Führungen & Dialog

Brasil! Brasil! Aufbruch in die Moderne
In der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts suchten Kunstschaaffende in Brasilien nach einem eigenen modernen künstlerischen Ausdruck. Die europäische Avantgarde – darunter Paul Klee – war vor allem in den ersten Jahrzehnten eine ebenso wichtige Referenz wie die indigenen und afrobrasilianischen Kulturen. zpk.org/BrasilBrasil

Kosmos Klee. Die Sammlung

Erforsche Paul Klees Welt! Rund 80 Werke aus der Sammlung ergänzt durch Fotografien, Wandtexte, Schätze aus dem Archiv wie Klees Schallplattensammlung und Filme geben einen Überblick von Klees Leben und Werk. zpk.org/KosmosKlee

Blick hinter die Kulissen mit der Direktion

Wie gelangt man von der Ausstellung auf das Dach des Zentrum Paul Klee oder wie sieht unser Restaurierungsatelier aus? Auf einer Führung hinter die Kulissen erhältst du Einblick in aktuelle Themen des Zentrum Paul Klee und Ecken, die sonst nicht öffentlich zugänglich sind.

FRUCHTLAND

Wie entfaltet sich die Natur rund um das Zentrum Paul Klee? Wir schlagen eine Brücke zwischen der Natur und der Kunst.

Dauer der öffentlichen Führungen:
ca. 30 Minuten

N° 5

«Blätterbilder» – gestalte deine eigene Herbstkarte

Wie Paul Klee in seinem Herbar haben wir im Gemeinschaftsgarten Blüten- und Pflanzenblätter gesammelt und gepresst. Gestalte daraus deine Herbst-Karte.

Bei schlechter Witterung drinnen und bei guter Witterung im Garten N° 1.

N° 6

Werken, Klettern und Machen mit SpielreVier und Chindernetz Bern

Der Verein SpielreVier hat sich zum Ziel gesetzt, die Partizipation der Kinder zu unterstützen, ihre Eigenverantwortung zu fördern, sowie ihre Gesundheit und ihr Wohlbefinden zu stärken. Er möchte Freiräume für Kinder im Berner Osten erhalten, verbessern und erschliessen, so auch beim Herbstfest - mit Karton, Klebeband und deiner Hilfe...

Bei schlechter Witterung im Innenraum.

Chindernetz Bern macht sich stark für Kinder und Jugendliche im Kanton Bern. Mit im Gepäck haben sie heute ihren Living Dome, eine Kletterskulptur, die wir gemeinsam aufbauen.

N° 7

Kinder-Flohmi

Flohmarkt von und für Kinder zum Tausch von Verkauf alten Spielwaren und Büchern (keine Kleidung!). Weitere Informationen dazu auf unserer Webseite. zpk.org/herbstfest

Findet nur bei guter Witterung statt.

N° 8

Kulinarische Angebote

Stärke dich während deines Besuchs mit den Köstlichkeiten aus dem Café Zentrum Paul Klee und Restaurant Schöngrün.



Wandelnde Wegweiserinnen

Mit ihrem bewegten Theater spannen die Varietäterinnen einen lebendigen, roten Faden durchs Festgelände. Sie tauchen da und dort auf und führen euch zur richtigen Zeit an die gewünschten Orte. varietaeter.ch

Lieder unterwegs

Mit einem Rucksack voller Lieder aus den letzten hundert Jahren und einer Sammlung verschiedenster Instrumente macht sich Otto Spirig als Wandermusikant auf zu einer musikalischen Erinnerungsreise. Von 11:00 bis 15:00 ist er rund um das Zentrum Paul Klee unterwegs und macht Halt wo immer sich motivierte Mitsänger:innen finden. Für Alt und Jung, Sänger und Summerinnen.

Otto Spirig (Akkordeon)
Bei schlechter Witterung wird Otto auf der Museumsstrasse unterwegs sein.

In Zusammenarbeit mit Chindernetz Bern, Interessengemeinschaft Schönberg-Ost, Nachbereguppe Obstberg, paul&ich Gemeinschaftsgarten, SpielreVier, engagierte Nachbar:innen

Öffnungszeiten

Di – So 10:00 – 17:00

Zentrum Paul Klee
Monument im Fruchtländ 3
3006 Bern
+41 31 359 01 01
info@zpk.org
zpk.org/herbstfest

Du findest uns auch auf



Zentrum Paul Klee
Bern
Gegründet von
Maurice E. und Martha Müller
sowie den Erben Paul Klee

creaviva

Mit der Unterstützung von:



Kanton Bern
Canton de Berne



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Bundesamt für Kultur BAK