

Fondée par Maurice E. et Martha Müller et les héritiers de Paul Klee

Téléchargez les images de presse:

zpk.org/presse

Tous les droits d'auteur sont réservés. La légende doit être reprise intégralement et l'œuvre doit être reproduite telle qu'elle est présentée. Les photos ne peuvent être utilisées que dans le cadre d'un reportage sur l'exposition Brasil! Brasil! A l'aube de la modernité.



01

Djanira da Motta e Silva Três orixás, 1966 Öl auf Leinwand 130,4 x 195,5 cm Collection de la Pinacoteca do Estado de São Paulo, acquit par le Governo do Estado de São Paulo, 1969

© Instituto Pintora Djanira



02

Lasar Segall Mulato II, um 1924 Huile sur toile 64,3 x 45,5 cm Collection privée



03

Flávio de Carvalho Ascenção definitiva de Cristo, 1932 Huile sur toile 75,5 x 62 cm Collection de la Pinacoteca do Estado de São Paulo, acquit par le Governo do Estado de São Paulo, 1969



04

Tarsila do Amaral *Povoação I*, 1952 Huile sur toile 75,5 x 100 cm Collection privée © Tarsila do Amaral S/A